



MAIS DE 40.000 VISITANTES MANTÉM EXPOSIÇÃO ABERTA ATÉ 3 DE JANEIRO!

Dada a impressionante afluência de visitantes, mais de **40.000** ao longo de **85** dias, a exposição Quick, Quick, Slow integrada na EXD'09 prolonga-se até **3 de Janeiro**, a convite do Museu Colecção Berardo.

Sendo uma das principais exposições de design gráfico realizadas em Portugal este ano, com uma média diária de **470** visitantes, esta exposição tem atraído ao Museu Colecção Berardo estudantes de vários graus de ensino, designers e público em geral.

Reunindo peças de 82 criadores de todo o mundo, entre materiais impressos, imagens em movimento e plataformas interactivas, **Quick, Quick, Slow** traça uma história alternativa do design gráfico na sua relação com o tempo nas suas vertentes de movimento, aceleração e fluxo.

Apostando na vertente pedagógica e formativa, o Serviço Educativo da EXD continua a oferecer um programa de actividades adaptadas a escolas, universidades, famílias e adultos, tendo até ao momento acolhido **4.450** estudantes de Norte a Sul do país, para um total de **191** actividades.

Especialmente pensada para o público adulto e profissional, no próximo dia **5 de Dezembro** realiza-se uma visita especial orientada por José Bartholo, professor da ESAD, crítico e colaborador regular em revistas e blogues de arte, design e cultura visual. Esta visita especial, com a duração de 1 hora, pretende aprofundar os conteúdos e narrativa curatorial de Quick, Quick, Slow, através de uma visão crítica e singular.

Acompanhando as novas datas, o Serviço Educativo prolonga as suas actividades, recebendo marcações até **18 de Dezembro**.

Marcações (Serviço Educativo):

10:00-18:30 SEG-SEX

T +351 915 080 587

F +351 210 963 866

E edu@experimentaldesign.pt

Para mais informações, por favor contactar:

Cristina Matos Silva (Assessoria Media Nacional)

press.lisboa@experimentaldesign.pt

ExperimentaDesign Lisboa 2009

It's About Time

09.09.09 – 08.11.09

www.experimentaldesign.pt

www.experimentaldesign.pt/press/pt/index.htm